



CONVOCA

A todas y todos los cronistas asociados para participar con contenidos escritos o gráficos en la publicación del No. 4 de nuestra Revista tetramestral “Crónicas Mexicanas”.

- La recepción de los trabajos inicia con la publicación de esta Convocatoria y se cierra el 30 de septiembre de 2024.
- Los materiales se pueden entregar al correo revista.anaccim@gmail.com en formato de Word.

Se puede participar en una de las siguientes secciones:

CRÓNICA. Son crónicas históricas con una extensión de entre 2 y 5 páginas de extensión. Recordemos que el contenido debe pretender ser universal, que sea de interés en las diversas regiones del país. Puede surgir de fuentes como los testimonios, las entrevistas, reportajes en medios, vivencias o cualquier otra fuente de Historia Oral o Historia del Tiempo Presente, igualmente puede ser una crónica de lo cotidiano. **Se requiere citación y referenciación conforme al modelo APA en caso de requerir utilizar fuentes documentales.**

RESEÑAS DE LIBROS. Contenidos de 3 a 5 páginas de extensión donde se reseñe un libro o surja el texto de la presentación de algún libro. Los libros pueden ser históricos, novela, cuento o alguna disciplina afín.

ENSAYO, ARTÍCULO O RESUMEN DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA. Son estudios, investigaciones o reportes de investigaciones históricas o disciplinas afines; con extensión de entre 3 y 7 páginas. **Se requiere citación y referenciación conforme al modelo APA. Se requieren al menos cuatro fuentes referenciadas.**

CRÓNICA GRÁFICA. Consiste en enviar imágenes (fotografías, pinturas, dibujos) que en sí mismas se conviertan en una crónica o documento histórico. Se acompañan de una descripción de **200 palabras máximo** y es muy importante contar con los permisos de publicación, además de aportar la referencia desde donde se obtiene en caso de no ser del acervo personal. Las imágenes deben entregarse en óptima resolución dentro del archivo de Word con el texto o por correo electrónico.

LA HISTORIA EN EL ARTE. **Consiste en enviar pinturas o fotografías antiguas de personajes o momentos históricos.** Igual a la Crónica Gráfica, se acompañan de una descripción de 200 palabras máximo y es muy importante contar con los permisos de publicación, además de aportar la referencia desde donde se obtiene en caso de no ser del acervo personal. Las imágenes deben entregarse en óptima resolución dentro del archivo de Word con el texto o por correo electrónico.

LAS EFEMÉRIDES. En esta sección se contará con un calendario que abarque fechas emblemáticas, históricas, memorables de carácter nacional o estatal y que comprendan el período de la publicación de la revista, por lo que se reciben propuestas de efemérides emblemáticas de sus entidades.



**Asociación Nacional de Cronistas de
Comunidades y Ciudades Mexicanas, AC
Junta Directiva 2024-2025**



Las características de las publicaciones escritas:

- Se entregan en tipografía ARIAL, CALIBRI o TIMES NEW ROMAN
- El título del trabajo en negritas, tamaño de letra No. 14.
- Interlineado 1.5; sin sangría al iniciar el párrafo.
- Tamaño de letra No. 12 en el cuerpo del escrito. Para las citas textuales fuera de párrafo se utiliza el tamaño de letra No. 11 y se usa sangría en todo el párrafo de una pulgada.
- Palabras en idioma extranjero se escriben en itálicas.
- En caso de utilizar notas, éstas serán al final del escrito en modelo APA, lo mismo que las Referencias.
- Citas con menos de 40 palabras son entrecomilladas y dentro del mismo párrafo, con más de 40 palabras se separan de párrafo.
- Debe ser cuidada la ortografía. Se requiere que los artículos se acompañen de imágenes que lo ilustren.
- El Consejo Editorial se reserva el derecho de no publicar aquellos trabajos donde se detecte que no son inéditos, existe plagio o autoplagio.
- El Consejo Editorial emite una rúbrica donde se proponen enmiendas o modificaciones a los trabajos, dichos cambios se revisarán en forma directa, privada y exclusiva con cada autor del contenido.
- El o la autora, deben incluir una semblanza muy breve de máximo 2 renglones que distinga su labor.

Cualquier duda o requerimiento relacionado a esta convocatoria se atiende en el correo revista.anaccim@gmail.com o en el WhatsApp 8182547070.

“Rescata, custodia y difunde la memoria colectiva”

**DR. RAFAEL ALBERTO GONZÁLEZ PORRAS
PRESIDENTE DE LA JUNTA DIRECTIVA 2024**

**MTRO. ÓSCAR TAMEZ RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN EDITORIAL Y
DE DIFUSIÓN CULTURAL, 2023-2024**